

La compagnie OeilduDo présente :

L'HISTOIRE DU
**ROYAUME DE
MIRPOU**
STANISLAS SAUPHANOR



(Fiche technique pour lieux équipés)



Cie OeilduDo

Auteur/Metteur en scène : **Stanislas Sauphanor**
Avec : **Virginie Brochard**
Stanislas Sauphanor
Lumière : **Angélique Guillot**
Décorateur : **Marc Barotte**

Durée du spectacle : **50 min**

Personnel en tournée	Comédiens : 2	Technicien : 1	Production : 1
----------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------

Services nécessaires : (4h.)

- Déchargement, réglages, répétition : **1**
 - Représentation, chargement : **1**
-

Dimensions minimales du plateau

Pente : **0%**

Ouverture au cadre de scène : **5m**

Largeur plateau : **5m**

Profondeur : **5m**

Hauteur sous gril : **6m**

Contact :

Administratif	Virginie Brochard	06 63 38 32 90	oeildudo@gmail.com
Chargée de diffusion	Julie Penaud	06 73 57 61 90	contact.julie.p@gmail.com
Régisseuse	Angélique Guillot	06 33 98 30 42	a.guillot235@laposte.net

Angélique GUILLOT
06 33 98 30 42
a.guillot235@laposte.net

MAJ : 12/03/2018



PLATEAU

- Les cintres doivent être équipés de velours, conformément au plan d'implantation fournit.
- Le plateau doit être accessible depuis la salle, pour facilité la circulation des comédiens.

Matériel apporté :

- Un flycase
- Un tapis de jeu

Matériel demandé :

- 1 rouleau de scotch de tapis de danse noir



LUMIERE

- Un pré montage lumière est demandé
- Tous les projecteurs seront équipés d'élingues, de portes filtres et colliers
- La matériel sera fournit avec le câblage nécessaire et en état de fonctionnement
- La salle doit être pilotable depuis le pupitre

Matériel demandé :

PROJECTEURS	NB
PC 1kw	14
PC 2kw	1
DEC 1kw 614 SX	5
DEC 1kw 613 SX	2

FILTRES	L106	L152	L201
PC 1kw		10	
PC 2kw	1		
DEC 1kw 614 SX		2	1
DEC 1kw 613 SX			2

ACCESSOIRES	NB
Platines	6

Matériel apporté :

- 1 PC avec White Cat
- 1 Boitier ENTTEC Pro MK2

SON

Matériel demandé :

- 1 façade adaptée au lieu
- 1 console analogique



CONDITIONS D'ACCUEIL :

Loge (1)

- La loge fermera à clé, et sera équipée de chaise, miroir, table
- Elle sera pourvue en eau minérale, serviette de toilette

Catering

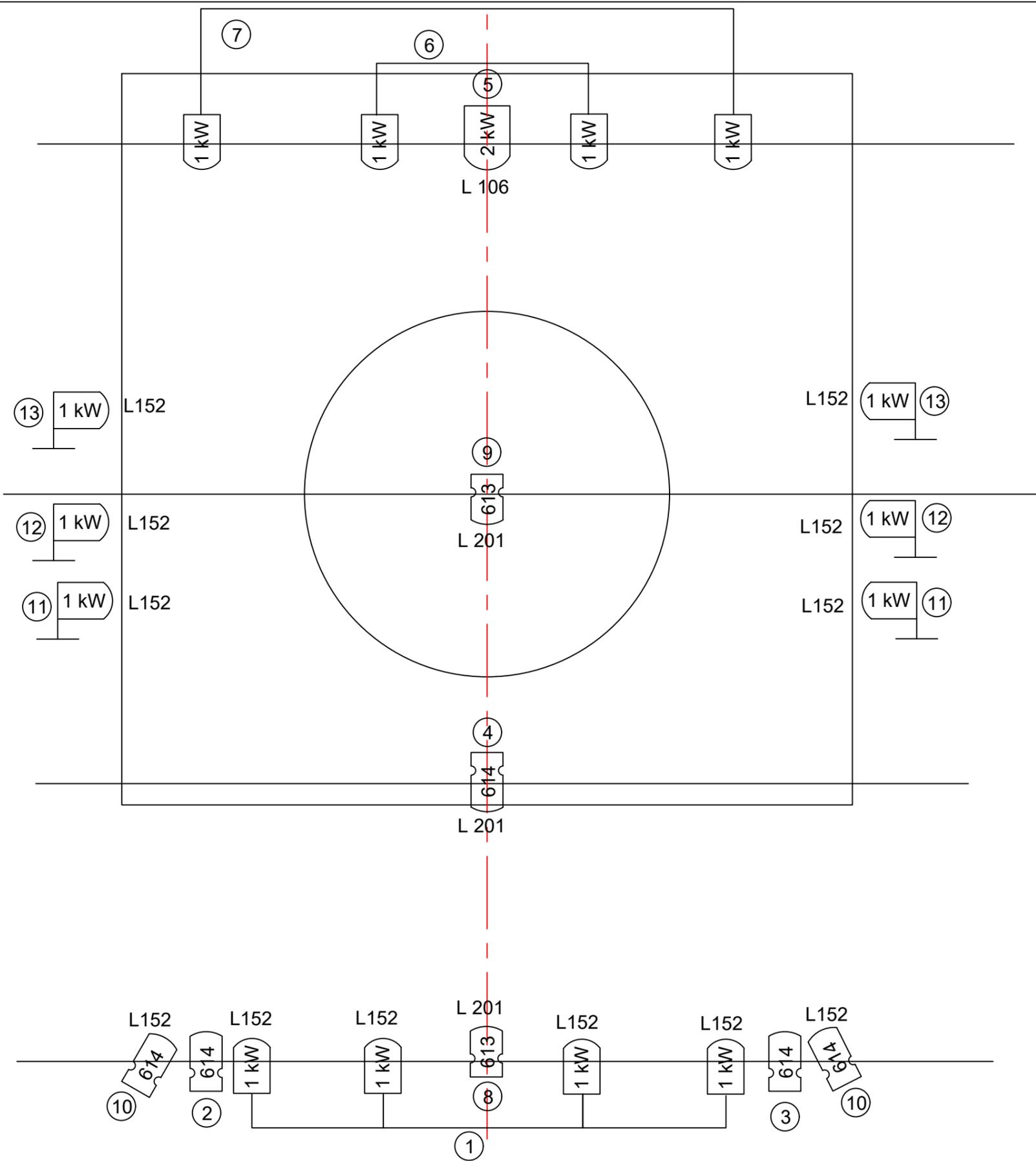
A prévoir pour 4 personnes jour de la représentation, au moins **2 repas végétariens** (ni viande, ni poisson), dont **1 sans gluten** (riz, quinoa, sarrasin, millet, maïs, petit épeautre)

GENERALITES :

La fiche technique présente pourra être modifiée dans la mesure du possible selon les capacités du théâtre accueillant en accord avec la régisseuse de la compagnie.

Planning		
Date	Heure	Description
LE ROYAUME DE MIRPOU		
<i>Le planning ci-joint est susceptible d'être modifié en accord avec la régisseuse de la compagnie, en fonction de l'heure de la (ou les) représentation(s)</i>		
J-1	Service 1: 14h-18h	Déchargement
		Réglages lumière, balances son
		Filage
J	Service 2: 8h30-12h30	9h: Mise, vérification
		10h: Représentation
		11h: Démontage, chargement





LEGENDE		
Schéma	Matériel	Nombre
	PC 1kW	14
	PC 2kW	1
	Découpe 1kW 613 SX	2
	Découpe 1kW 614 SX	5

Le Royaume de Mirpou		
Plan de feu - Masse		
SALLE	Salle Idéale	
DATE	FORMAT	ECHELLE
12/03/2018	A3	1/50
Régisseur Lumière		Téléphone : 06 33 98 30 42
Angélique GUILLOT		Email : a.guillot235@laposte.net

